



Možnosti vystoupení zpěvačky Petry Janů

1. Petra Janů se skupinou Amsterdam – koncert



Koncert Petry Janů s novou doprovodnou kapelou Amsterdam. Vhodné pro kulturní domy, divadelní sály, kinosály, festivalová pódia atd. Nová rocková úprava největších hitů i zcela nové písně. Několik skladeb je zaranžováno i v akustické ("unplugged") verzi.

Repertoár:

Motorest, Je mi líto, S láskou má svět naději, Jedeme dál, Není nám už sedmnáct, A pak že je to hřích, Všední dny, Moje malá premiéra, A víc mě nečekej, Vzpomínky, Jámy, Nelituj, Říkej mi, Exploduj, Už nejsem volná, Pár slov, Má pouť.

Podrobný playlist - viz níže.

Délka vystoupení 90 min.

Ukázky skladeb Petry Janů se skupinou Amsterdam je možno shlédnout na Youtube kanálu agentury: <https://www.youtube.com/channel/UCpQJK4EWRirUsJdqsqccmRg>



2. Petra Janů – halfplayback

Živý zpěv Petry Janů s nahranými hudebními základy. Největší hity, směs rokenrolů, muzikálové a filmové melodie. Vhodné pro menší akce, jako součást širšího programu, plesy atd.

Repertoár:

Není nám už sedmnáct, Říkej mi, Už nejsem volná, Motorest, S láskou má svět naději, Moje malá premiéra, To máme mládež, Rock'n'roll směs, Evergreen, Somewhere, Má pouť, Vzpomínky
Podrobný playlist - viz níže.

Délka vystoupení dle dohody a konkrétní akce 20 - 40 min.

Technické a pódiové podmínky

1. Petra Janů se skupinou Amsterdam

Ozvučení a nasvícení koncertu je možno realizovat buď pomocí vlastní aparatury agentury, nebo je může zajistit pořadatel při splnění požadovaných podmínek:

a) zvuk a světla zajišťuje pořadatel

PA

1.FOH PA

- a) PA systém 3-cestný, aktivně dělený, schopný dostatečného výkonu (110db) čistého a nezkráceného zvuku v plném spektru od 35Hz do 18KHz pro všechny posluchače.
- b) procesor k PA přístupný pro zvukaře
- c) Subasy pokud možno na post Matrix, v případě dobře vyladěného systému nemusí (po dohodě)
- d) Neakceptovatelné systémy: Behringer, Mackie, HK, domácí výroba a podobné
- e) Preferované systémy: EAW, L`Acoustics, Meyer Sound, Nexo, Turbosound

2.FOH mix

- a) mix musí být umístěn v dosahu hlavního PA uprostřed, ne na balkoně, nebo za delay reproboxy
- b) Preferované mixy: Digico, Soundcraft Vi, Midas, AH(ne řada GL) nikdy BEHRINGER
- c) Vypínatelný talkback mikrofon

STAGE

- a) 7 odposlechů stejného typu 1x15 palců a 2 palcová horna neakceptujeme boxy domácí výroby
- b) 5x mono aux
1x stereo aux
- c) mikrofony uvdené v input listu jsou pro nás ideální, ale jde se dohodnout na adekvátních alternativách.

INPUT LIST

	in	mic	insert
1	BD	SM91	gate
2	SD	SM57	compressor
3	Hi	C451	
4	T1	E604	gate
5	T2	E604	gate
6	FT	E604	gate
7	OH	SM81	
8	OH	SM81	
9,10	computer	2x DI+jack kabel	
11	B	DI+jack kabel	compressor
12	G	SM57	
13	AG	DI+jack kabel	
14	AG	DI+jack kabel	
15,16	key	2x DI+jack kabel	
17	voc Petra	SM58	compressor
18	voc key	SM58	compressor
19	voc B	SM58	compressor
20,21	Hall 1	PCM80/90	
22,23	Hall 2	SPX 990	
24,25	Delay	TC D2	

SVĚTLA

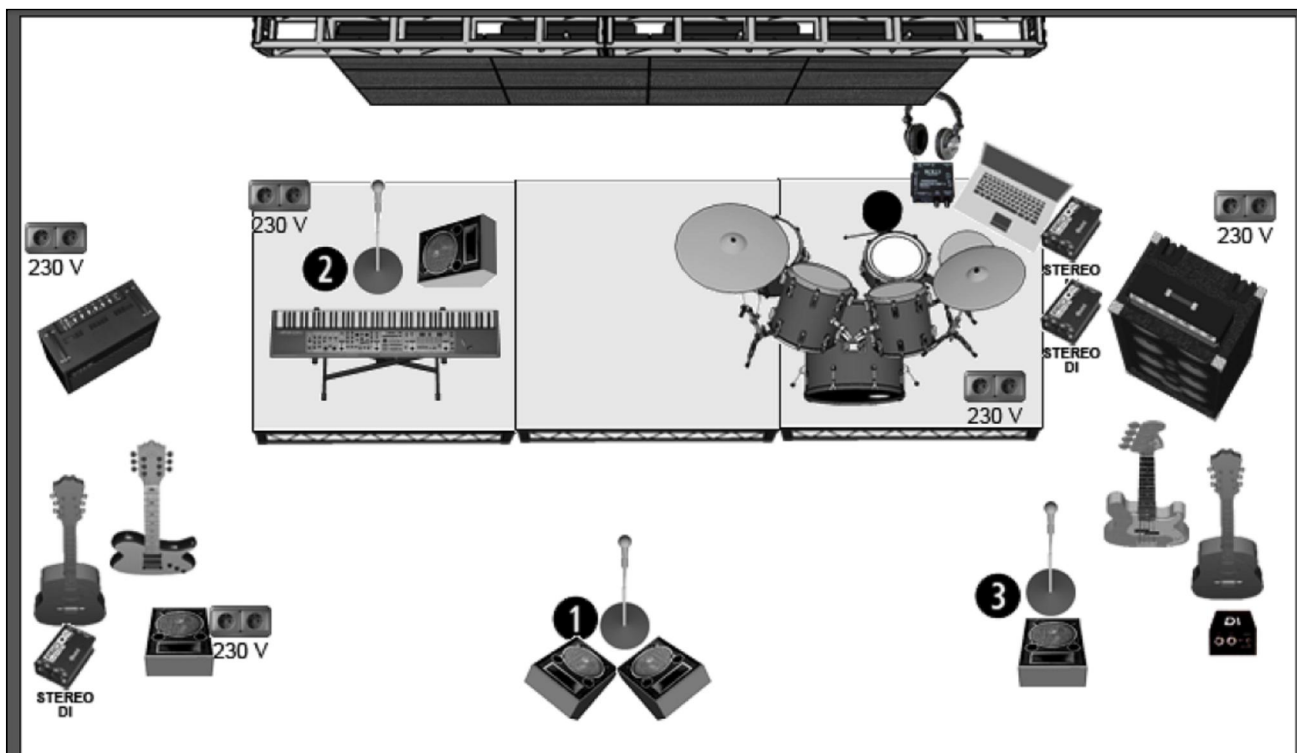
4x moving head spot (2 na zadní truss , 2 na case za bicí)
4x moving head wash (na zadní truss)
2x ARRI 2KW
2x profile spot (na mikrofon Petry)
1x hazer (ne mlhu)
1x ovládací pult (preferujeme: Avolites Pearl , MA , ChamSys)

počty světel jsou minimum, když jich bud víc,budeme jen rádi

b) zvuk i světla zajišťuje agentura

podium min 8x6m
zásuvka 380/32 v blízkosti podia
místo na mixážní pult ve středu hlediště,ne na balkoně,nebo pod balkonem
1x razer 3x2m 40cm
1x razer 2x2m 40cm
sál přístupný 6 hodin před začátkem koncertu
přítomnost místního technika po celou dobu
4 pomocníky na stěhování před i po akci

STAGE PLAN - shodný pro a) i b)



2. Petra Janů – halfplayback

mixážní pult s parametrickým EQ (NE BEHRINGER)

mikrofon SHURE SM 58 na kabelu

PA systém odpovídající prostoru, schopný hrát 35Hz – 18KHz čistě a nezkresleně

2ks monitor min.12"+1" v jedné cestě

CD player s funkcí A CUE

1ks HALL (Yamaha, TC, apod.)

neakceptujeme aparáty domácí výroby, tedy jak PA, tak monitory

Kontakt na zvukaře: Jan Fišer , fiserjan@seznam.cz, 603140121

Prosíme o písemné potvrzení tech. podmínek na uvedenou adresu

MICHAELA
KOCOURKOVA
www.kocourkova.net
Agentura Kocourková
606 616 178
michaela@kocourkova.net
www.kocourkova.net

PLAYLIST - Petra Janů & Amsterdam

Název	Originální název	Autor hudby / autor textu
Motorest		Ota Petřina / Zdeněk Rytíř
Je mi líto		Pavel Vaculík / Miroslav Černý
S láskou má svět naději		Karel Svoboda / Eduard Krečmar
Jedeme dál		Petr Janda / Pavel Vrba
Není nám už sedmnáct		Petr Janda / Eduard Krečmar
A pak že je to hřích		Pavel Drešer, Petr Drešer / Eduard Krečmar
Všední dny		Petr Janda / Evžen Satran
Moje malá premiéra	Maledetta primavera	Gaetano Savio / Amerigo Cassella český text: Miroslav Černý
A víc mě nečekej		Ota Petřina / Zdeněk Rytíř
Vzpomínky	Memories	Andrew Lloyd-Webber / Thomas Stearns Eliot, Trevor Robert Nunn český text: Eduard Krečmar
Jámy		Ota Petřina / Pavel Vrba
Nelítuj		Ota Petřina / Zdeněk Rytíř
Říkej mi		Karel Svoboda / Pavel Vrba
Exploduj !		Ota Petřina / Ota Petřina
Už nejsem volná	The Power Of Love	Candy de Rouge, Günther Mende / Jennifer Rush, Mary Susan Applegate český text: Eduard Krečmar
Pár slov	If I Could Turn Back Time	Diane Warren český text: Roman Steffl
Má pout'	My Way	Claude Francois, Jacques Abel Jules Revaud /Paul Anka český text: Eduard Krečmar

PLAYLIST - Petra Janů - Halfplayback

Název	Originální název	Autor hudby / autor textu
Motorest		Ota Petřina / Zdeněk Rytíř
S láskou má svět naději		Karel Svoboda / Eduard Krečmar
Není nám už sedmnáct		Petr Janda / Eduard Krečmar
Moje malá premiéra	Maledetta primavera	Gaetano Savio / Amerigo Cassella český text: Miroslav Černý
Vzpomínky	Memories	Andrew Lloyd-Webber / Thomas Stearns Eliot, Trevor Robert Nunn český text: Eduard Krečmar
Říkej mi		Karel Svoboda / Pavel Vrba
Už nejsem volná	The Power Of Love	Candy de Rouge, Günther Mende / Jennifer Rush, Mary Susan Applegate český text: Eduard Krečmar
To máme mládež	Let's Have A Party	Jessie Mae Robinson český text: Eduard Krečmar
Rock'n'roll směs	The Devil in the Blue Dress Let's Have a Party Tutti Frutti Have a Show Tonight	William Stevenson, Frederick Earl Long Jessie Mae Robinson, Dorothy Labostrie, Joe Lubin, Richard Penniman
Evergreen		Barbra Streisand, Paul H. Williams
Somewhere		Leonard Bernstein / Stephen Sondheim